

# Technik-Rider der Ärzte-CoverBand

## „DIE KASSENPATIENTEN“

### PA / Monitore

**PA:** dem Zuschauerraum/Veranstaltungsort angepasste PA und Bühnenbeleuchtung.

### Monitoranlage:

Es werden 3 Monitorwege benötigt (Mo 1-3):  
Gitarre und Bass ( Bühne links und rechts)  
und Schlagzeug – siehe Skizze unten



### Mikrofonie bzw. Channel List:

Kanal	Instrument	Mikro	Insert
	Schlagzeug:	Zur Abnahme	
1	BD	X	Gate / Comp.
2	Snare	X	
3	HiHat	X	
4	Tom 1	X	Gate
5	Tom 2	X	Gate
6	Tom 3	X	Gate
7	Octapad	DI-Box	
8	Overhead -L	X	
9	Overhead-R	X	
10	E - Git	SM 57, E606, E609	
11	Akustik-Git.	Direkt out (XLR)	
12	E- Bass (DI-Box)	DI-Box	Comp.
13	Akustik-Bass	Direkt out (XLR)	
14	Voc E-Git (Lead)	SM 58, Audix OM7	Effekt
15	Voc Bass (Lead)	SM 58, Audix OM7	Effekt
16	Voc Drums (Backing)	Headset Funk (mitgeführt)	
17			
18			

**Licht:** ausreichende Bühnenbeleuchtung

**Bühne:** Bei Open Air Veranstaltungen ist eine Bühnen-Überdachung zwingend notwendig!

### Bei Rückfragen:

Dietmar Joost Tel.: 034294-7 33 05 oder 0173 – 72 16 227; eMail: [info@die-kassenpatienten.de](mailto:info@die-kassenpatienten.de)

